



WISSEN-PFERD.COM

Die zusätzliche Verhaltenscheckliste nach Dr. Sue Dyson

Sonja Bucher & Mariana Blösch
Februar 2026



1



Quelle: <https://www.youtube.com/watch?v=...>

Beim Putzen

- Das Pferd mag es nicht geputzt zu werden
- Steht nicht still / zappelt herum
- Nimmt ein Bein hoch

2



Quelle: <https://www.youtube.com/watch?v=...>

Beim Satteln

- Das Pferd wendet sich vom Menschen ab oder legt die Ohren an, wenn dieser sich mit dem Sattel nähert
- Pferd zappelt beim Satteln herum / weicht aus
- Nimmt ein Bein hoch
- Legt die Ohren an, wenn der Sattel aufgelegt wird oder beim Gurtanlegen
- Versucht zu beißen
- Dreht den Kopf in Richtung des Sattelgurtes

3



Quelle: <https://www.youtube.com/watch?v=...>

Beim Aufsteigen

- Das Pferd will sich plötzlich nicht mehr neben die Aufstiegshilfe stellen
- Dreht sich von der Aufstiegshilfe weg
- Drückt beim Aufsitzen den Rücken weg und macht zu Beginn kleine Schritte

© www.vhs-germany.com by Sergio Bucher & Martina Bloch

www.vhs-germany.com

4



Quelle: <https://www.youtube.com/watch?v=...>

Im Gelände

- Das Pferd vermeidet das Bergabgehen / bleibt stehen
- Vermeidet harten Untergrund im Vergleich zu weichem
- Übereilen/Durchgehen
- Das Pferd ist träge / «klemmig» -> Mangelnde Rittigkeit

© www.vhs-germany.com by Sergio Bucher & Martina Bloch

www.vhs-germany.com

5



Quelle: <https://www.youtube.com/watch?v=...>

Auf dem Reitplatz

- Probleme beim Reiten in Anlehnung -> am lockeren / langen Zügel verschwinden die Probleme
- Abwehr / Unwilligkeit wenn der Reiter beim Galoppieren aussitzt -> Besserung wenn der Reiter im leichten Sitz galoppiert
- Pferd reagiert nicht auf die Hilfen
- Das Pferd reagiert hektisch/ überempfindlich gegenüber vertrauten Hilfen oder Reizen

© www.vhs-germany.com by Sergio Bucher & Martina Bloch

www.vhs-germany.com

6



Quelle: <http://stockphoto.com>

Veränderungen im Gangbild auf unterschiedlichen Untergründen

- Veränderung der Gangqualität auf einem harten Untergrund im Vergleich zu einem weichen Untergrund
- Das Pferd hat Probleme auf weichem Boden den Rhythmus oder Schwung zu halten

© www.steppen-planet.com by Sergio Bucher & Martina Blöchl
www.steppen-planet.com

7



Quelle: <http://stockphoto.com>

Probleme beim Zügelkontakt

- Probleme in Anlehnung zu gehen
- Pferd legt sich auf die Zügel
- Das Pferd möchte den Hals nach unten zu strecken, ohne dazu aufgefordert zu werden

© www.steppen-planet.com by Sergio Bucher & Martina Blöchl
www.steppen-planet.com

8



Quelle: <http://stockphoto.com>

Stellung und Biegung

- Deutliche Probleme sich nach links oder rechts zu stellen und zu biegen
→ Schwierigkeiten bei seitlichen Bewegungen
- Verminderte Bewegung des Rückens, allgemeine Steifheit und reduzierte Schweifbewegungen

© www.steppen-planet.com by Sergio Bucher & Martina Blöchl
www.steppen-planet.com

9



Quelle: <https://stock.com>

Takt / Gangveränderungen

- Plötzliche Wechsel vom Trab in den Galopp
- Beim Übergang vom Galopp in den Trab zeigt das Pferd mit einem oder beiden Hinterbeinen kurze Tritte
- Das Pferd zeigt Taktstörungen beim ausgesessenen Trab im Gegensatz zum Leichttraben
- Taktstörungen / Gangveränderungen bei unterschiedlichem Halsrahmen

© www.wissen- Pferd.com by Sergio Bucher & Martina Bloch
WISSEN PFERD

10



Quelle: <https://stock.com>

Takt / Gangveränderungen

- Einseitiges Zehenshleifen mit einem Hinterbein
- Fehlender Schub der Hinterhand
- Kann in allen Gangarten im Arbeitstempo geritten werden, wird jedoch mehr Versammlung gefordert, desto mehr Mühe hat das Pferd den Takt und Rhythmus zu halten.

© www.wissen- Pferd.com by Sergio Bucher & Martina Bloch
WISSEN PFERD

11



Quelle: <https://stock.com>

Auf der Kreislinie

- Veränderung des Taktes/ Rhythmus bei einer 10 Meter Volte im Leichttraben im Vergleich zu einer grösseren Volte bzw. Zirkel
- Deutlicher wird es wenn die Volten nacheinander nach links und rechts als Achten ausgeführt werden.

© www.wissen- Pferd.com by Sergio Bucher & Martina Bloch
WISSEN PFERD

12



Probleme im Galopp

- Galopp auf einer Hand besser als auf der anderen Hand
- Hinterbeine landen im Galopp eng beieinander
- Hinterbeine landen im Galopp zu weit auseinander
- Hinterbeine landen dicht hintereinander
- Hinterbeine setzen gleichzeitig auf
- Übermäßiges Anheben der Vorhand
- Hohe Kruppe -> fällt auf die Vorhand
- Keine Schwebephase
- Vier-Takt-Galopp

Quelle: www.wissen-pferd.com

© www.wissen-pferd.com by Sergio Bucher & Martina Blöchl

13



Weitere Anzeichen

- Deutliche/Abnormale Atemgeräusche
- Grunzen während den Übergängen oder im Takt des Galopps
- Auffälliges Kauen, Zähneknirschen, klappern auf dem Gebiss
- Übermäßiges Schwitzen oder Atmen im Verhältnis zur geforderten Leistung, der Temperatur und dem Fitnesslevels des Pferdes
- Verlängerte Erholungszeiten nach dem Training im Vergleich zu früher
- Abnormale Haltung nach dem Training
- Häufiges Kotabsetzen beim Reiten

Quelle: www.wissen-pferd.com

© www.wissen-pferd.com by Sergio Bucher & Martina Blöchl

14

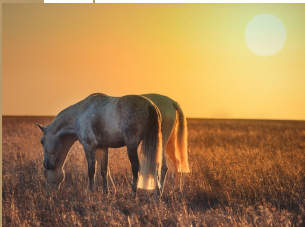


WISSEN-PFERD.COM

Mediathek - rund um die Themen Stoffwechsel, Biomechanik, Faszien(-linien) & Interieur des Pferdes

www.facebook.com/wissenpferd

www.instagram.com/wissenpferd



©

15
